

**KUNST- UND
KULTURNACHT**

**SCHWEIN
GEHABT**

11. MAI 2024

Alter Schlachthof Karlsruhe
18-3 Uhr · Eintritt 12 €

Herzlich willkommen

Seit 2007 die Transformation des Schlachthofs in einen Kreativpark begann, sind inzwischen 17 Jahre vergangen, in denen sich das Gelände zu einem Impulsgeber in Sachen Inspiration und Kreativität für die Stadt Karlsruhe entwickelt hat. Über 1800 Kreative in rund 150 Betrieben oder Solounternehmen arbeiten auf dem Gelände und haben es über die vergangenen Jahre mitgestaltet. Seit 2008 findet hier alle zwei Jahre ein Tag der offenen Türen statt, seit 2010 im Wechsel mit der Kunst- und Kulturnacht „Schwein gehabt“. Ausgenommen während der Coronapandemie 2020 und 2021 veranstalteten die Nutzer des Geländes somit jährlich ein großes Event in Eigenregie. Und genau das ist auch das Besondere und Einmalige an diesen Veranstaltungen: Es gibt hier keinen externen Veranstalter oder Organisator, sondern die Nutzer, die alle in irgendeiner Form im Bereich der Kreativwirtschaft tätig sind, gestalten und organisieren diese Kulturnacht selbst. Während sie im Alltag Webseiten gestalten, Architektur planen, Apps erstellen, Kunst schaffen, Musikinstrumente restaurieren, Illustrationen oder Texte erstellen, Mode entwerfen, Filme machen und vieles mehr, nutzen sie für „Schwein gehabt“ ihre Kreativität, um gemeinsam eine Nacht mit einer einzigartigen Atmosphäre und einem ganz besonderen Charme zu gestalten. Ermöglicht wird die Kulturnacht seit ihrer ersten Auflage dank der finanziellen Unterstützung durch das Kulturamt der Stadt Karlsruhe und der Fächer GmbH – auch das bedeutet: Schwein gehabt!

Aber nicht nur die alljährlichen Veranstaltungen des Vereins ausgeschlachtet e.V., zu dem sich die Nutzer des Geländes 2010 zusammengeschlossen haben, bereichern die Kulturszene Karlsruhes merklich. So hat der Verein auch die noch leer stehende Baufläche in Mitten des Geländes in eine grüne Oase verwandelt und wird zu der diesjährigen Kulturnacht ebenfalls zum ersten Mal die noch leer stehende Fläche zwischen den Gebäuden AS 51 und 57 bespielen. So leisten die Akteure des Geländes einen Beitrag zur Verbesserung des Stadtklimas, schaffen einen Ort zum Abschalten, Verweilen, Auftanken und Chillen und geben einen Anstoß dazu, wie man anders mit freien Flächen umgehen kann.

Erstmals der Öffentlichkeit stellt sich in diesem Jahr das baulich außergewöhnliche Maschinenhaus, das künftig von Alinas Café mit dem Flair einer durch botanische Schönheit aufgehübschten urbanen Industriehalle betrieben wird. Das Gelände des Alten Schlachthofs entwickelt sich immer noch weiter. Auch 17 Jahre nachdem der Schlachtbetrieb eingestellt wurde, ist der Prozess der Konversation in einen Kreativpark noch nicht abgeschlossen. Es entsteht immer wieder Neues und Interessantes, dass es zu entdecken gilt, insbesondere wenn man sein Auge auch auf kleine Details richtet.

In diesem Jahr lädt der Verein ausgeschlachtet e.V. zum sechsten Mal alle Karlsruher Bürgerinnen und Bürger herzlich ein, sich auf eine Kulturveranstaltung der besonderen Art einzulassen und diese mit dem Kauf des Eintrittsstickers, diesmal in Gestalt einer Wurstscheibe, zu unterstützen. Wir wünschen Ihnen viel Vergnügen bei „Schwein gehabt 2024“. Lassen Sie sich treiben, genießen Sie die bunte Vielfalt oder lassen Sie sich inspirieren von der kreativen Atmosphäre dieses Geländes.

Antje Bessau

Vorsitzende von ausgeschlachtet e.V.

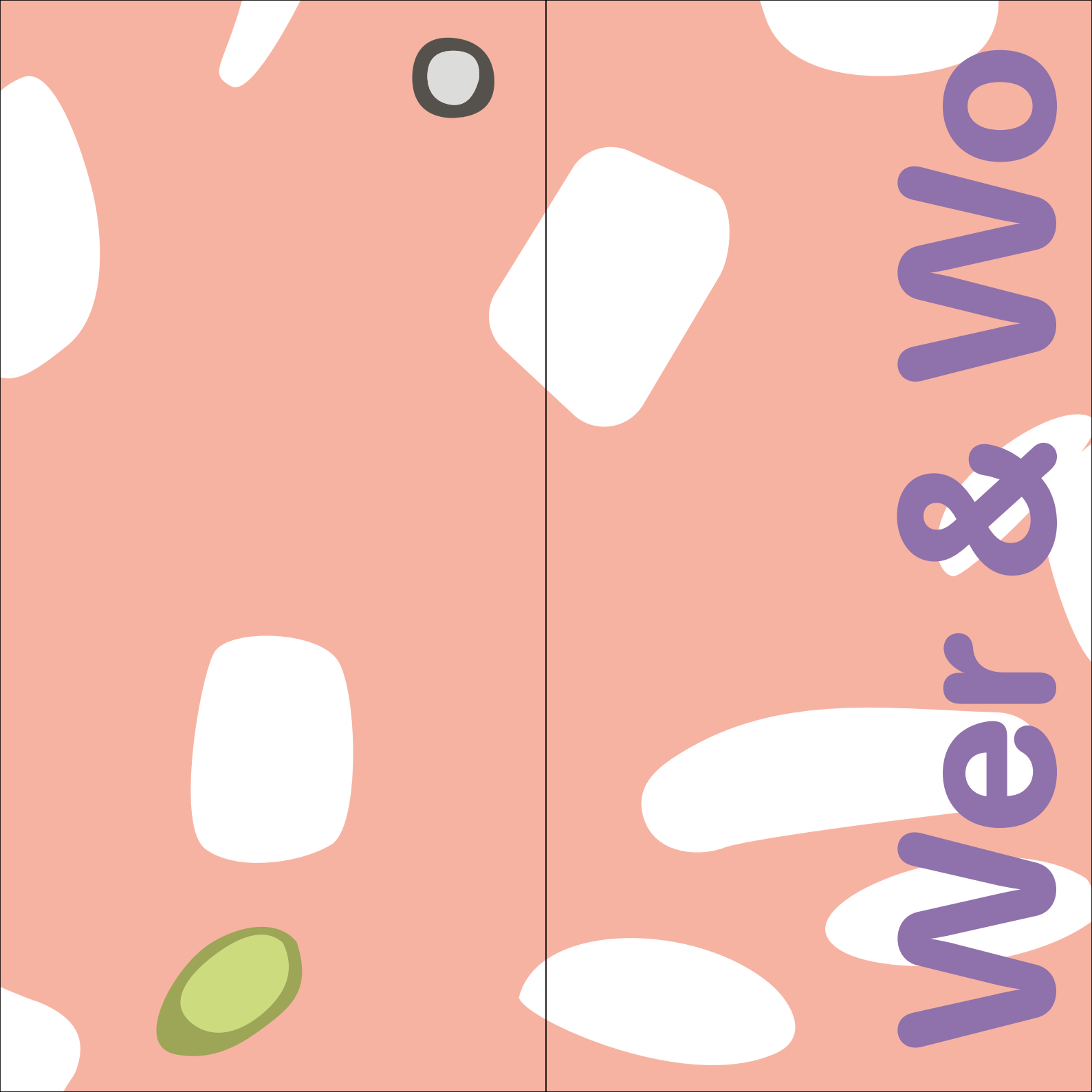
Programm

Wann	Was	Wer	Wo
18:00	Verkauf von Designerschnäppchen (bis 18:45)	Kerstin Brandt Maßmode	11
	Gemeinschaftsausstellung der Künstler*innen des Atelierhaus Und Konzert des Jazztrio's Bass'n'Two	Künstler*innen des Atelierhaus in der Fleischmarkthalle	13
	Ausstellung von Künstler*innen aus Kamerun, Sri Lanka und Ukraine	Flüchtlingshilfe	11
	Ausstellung Angelika Steininger und Holger Fitterer, dazu Kurzkonzerte von Jan Kopp	Atelierhaus Atelier 1 Nord	13
	Ausstellung der Gruppe MudiKu und Ausstellung Projekt autArtis	Atelierhaus Atelier 2 und 4 Süd	13
	the place where the magic happens“ Werkstattöffnung der Schmuckdesignerinnen Studio Maroh, Ana&Joe & Opalpolka	Atelierhaus Atelier 3 Nord	13
	Das unerschrockene Pop-up-Tattoo-Studio! - Fred & Komplizen*	FREXI	15
	Ausstellung von Christina Lourenco und Claire Selig	Pasobau	21
	Elevator Jazz Ensemble	Pianowerkstatt	23
	„Bring your own Shirt“! und Pop-up-Store mit originalem Artwork, Drucken, Postkarten und signierten Kinderbüchern	Atelier Remise	23
	Offene Mitmachwerkstatt	FabLab Karlsruhe e.V	25
	PIZZA DISCO & AMORE	Fettschmelze	25
	Sommerloung	fluidlab	27
	Vanory präsentiert das Projekt: KI steuert Licht zur Musik	Vanory	27
	Die Cartoon-Gruppe Schrägstrich zeigt Cartoons zum Thema “KI und Zukunft“ im TOLLHAUS	Tollhaus präsentiert Cartoon-Gruppe Schrägstrich	35
	BAZOOKAS		E2
	Ausstellung des Bildhauers Hannes mussner im Perfect Futur	Hannes Mussner	39

18:15	Schülerensembles spielt selbst erarbeitete und komponierte rhythmische Arrangements	Schlagzeugschule von Andreas Engels	E1
18:30	Eröffnungsrede durch ?		E1
	Schülerensembles spielt selbst erarbeitete und komponierte rhythmische Arrangements	Schlagzeugschule von Andreas Engels	E1
	Dreiradzirkus und weitere spannende Eventmodule	Zirkus Plus f5event - Eventagentur	35
	J. LAMOTTA Jazz und Soulkonzert	Tollhaus Großer Saal	35
19:00	Modepräsentation	Kerstin Brandt Maßmode	11
	Halbstündiges Kurzfilmprogramm	Filmboard zu Gast bei Pasobau	21
	Band MAKALU spielt eine Mischung aus Alternative Rock, Indie und Punkrock	Koeber3000 & Friends im FUX	33
	KIESECKER HOESS - „Blank Canvas“ Interaktive Tanzchoreografie	Tollhaus Kleiner Saal	35
	THE FUNKY MONKEYS „Groove“		E1
19:30	Aufführung Werkraum POETRY- Club Texte zu den Themen „Generation Z“ und „Verluste“	Werkraum Karlsruhe e.V.	1
	subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene	Spuktheater	11
	BAZOOKAS		E2

20:00	Verkauf von Designerschnäppchen (bis 20:45)	Kerstin Brandt Maßmode	11
	The Avengers Amerikanische Punklegende	Alte Hackerei	11
	BEGINNER SOUNDSYSTEM feat. DENYO & DJ MAD	Substage	19
	Halbstündiges Kurzfilmprogramm	Filmboard zu Gast bei Pasobau	21
	Band MAKALU spielt eine Mischung aus Alternative Rock, Indie und Punkrock	Koeber3000 & Friends im FUX	33
	RIKAS	Tollhaus Großer Saal	35
20:30	Schülerensembles spielt selbst erarbeitete und komponierte rhythmische Arrangements	Schlagzeugschule von Andreas Engels	E1
	subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene	Spuktheater	11
	JAM SHENANIGANS Zirkusshow	Tollhaus Kleiner Saal	35
20:57	Projektion „Man muss die Schweine tanzen lassen“	Bureau remise	23
21:00	Werkstattführung	Kerstin Brandt	11
	Dieselkaraoke aus der Schweiz	Alte Hackerei	11
	Halbstündiges Kurzfilmprogramm	Filmboard zu Gast bei Pasobau	21
	Projektion: „Man muss die Schweine tanzen lassen“	Bureau remise	23
	Band MAKALU spielt eine Mischung aus Alternative Rock, Indie und Punkrock	Koeber3000 & Friends im FUX	33
21:30	subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene	Spuktheater	11
	Gab de La Vega Aus Italien	Alte Hackerei	11
21:45	Verkauf von Designerschnäppchen (bis 22:30)	Kerstin Brandt Maßmode	11

22:00	Circus 3000 präsentiert eine moderierte Modenschau, dazu live improvisierte Avantgardediscomusik	Atelierhaus Atelier 1 Süd Circus 3000	13
	DJ Monsieur U	Koeber3000 & Friends im FUX	33
	THE FUNKY MONKEYS „Groove“		E1
22:30	subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene	Spuktheater	11
	BAZOOKAS	Tollhaus Großer Saal	35
23:00	DJ Omik legt auf Vinyl only - Straight Techno	Fleischmarkthalle	13
	MICOR Konzert , Indie, Jazz, Blues	Tollhaus Kleiner Saal	35
23:30	DJ	Alte Hackerei	11



wer & wo



01 Maschinenhaus -urban botanical-

Wir erwecken das Maschinenhaus zum Leben!

Im Sommer 2024 eröffnen wir als Erweiterung des alina cafés diese außergewöhnliche Location und freuen uns, sie mit euch bei „Schwein gehabt“ einzuweihen!

Wir verschmelzen die urbane Industriehalle mit botanischer Schönheit – dazu gibts passend botanical drinks und food!

→ www.maschinenhaus-karlsruhe.de



01 WERKRAUM: Karlsruhe e.V.

Wir laden ein zur Aufführung unseres „POETRY-Clubs“ um 19:30 Uhr.

Willkommen in unserem Proberaum über der Schweineschlachthalle im Alten Schlachthof 1a. Seid gespannt auf mitreißende und berührende Sprachkunst und taucht ein in die Gedankenwelt unseres Poetry-Clubs. Die Jugendlichen und jungen Erwachsenen haben in den wöchentlichen Treffen der letzten Monate Texte zu den Themen „Generation Z“ und „Verluste“ erarbeitet und stehen nun gemeinsam für Euch hinter dem Mikrofon. Dauer ca. 45 Min.

→ www.werkraum-karlsruhe.de



11 Alte Hackerei und Subculture and Underground e.V.

Punklegenden, Kult-Karaoke und Party in der Alten Hackerei

Die Alte Hackerei präsentiert euch live die amerikanische Punklegende The Avengers, die mit prägnanten Gitarren-Hooks, explosiven Rhythmen und jugendlicher Gehässigkeit einige der unverschämtesten Songs der 70er schufen sowie 90s Americana Singer-Songwriter Gab de La Vega aus Italien. Außerdem: die kultige Dieselkaraoke aus der Schweiz bei der in Biergarten-Bar gesungen, gegröht und getanzt werden darf und DJs bis in die Morgenstunden!

Stärkung gibt's am Foodtruck im Biergarten!

→ www.altehackerei.de



11 Atelier B2

Pick your Pickle

Auf unserer Terrasse dreht sich alles um die fantastische Gewürzgurke. Sie schmeckt süß-säuerlich, ein „Hidden Champion“ und wird von uns künstlerisch humorvoll in Szene gesetzt. Es gibt Gurke am Spieß, Gurke mit Shot und Gurke auf die Augen. Pick your pickle!

→ www.atelierb2.de



11 Kerstin Brandt Maßmode

Kerstin Brandt Maßmode – Maßschneidermeisterin (Herren und Damen) und Designerin – seit 25 Jahren in Karlsruhe

Von Alltagsmode über außergewöhnliche Designerstücke in exklusiven Stoffen bis zu kunstvollen Modeobjekten kreative Vielfalt und Gespräche im malerischen Hinterhof Alter Schlachthof 11C
Beginn: 18 Uhr, Ende: ca. 22:30 Uhr

19 Uhr: Showprogramm – Modenschau, Dauer ca. 45 Minuten, exklusive Highlights und kunstvolle Modeobjekte der Karlsruher Modeschöpferin Kerstin Brandt Designerin, Damen- und Herrenschneidermeisterin

18-18:45 Uhr; 20-20:45 Uhr und 21:45-22:30 Uhr: Verkauf von Designerschnäppchen (Modenschauamodelle der letzten Saison – von Basis Röcken und Hosen über Oberteile, Kombinationen und Anzüge bis Braut – und Abendroben) sowie Schlupfteile unserer Maßkonfektion – klassische Herrenanzüge und Damenanzüge; alle Kleidungsstücke sind um 80% des Originalpreises reduziert – nur Barverkauf möglich

21 Uhr: Werkstattführung nach Voranmeldung, Dauer ca. 30 Minuten, begrenzte Teilnehmerzahl (max. 30 Teilnehmer), Voranmeldung zwingend erforderlich, vorab möglich unter info@massmode.com oder telefonisch unter 0721-24705

→ www.Massmode.com

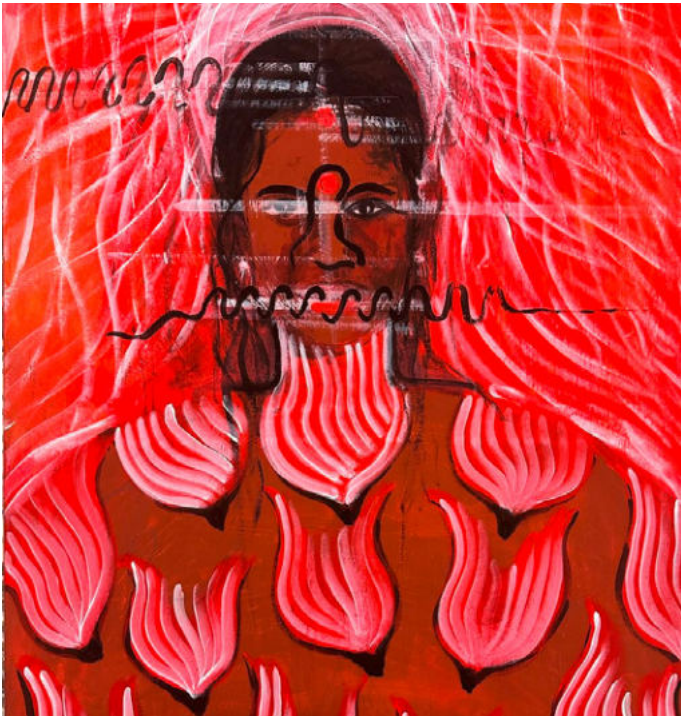


11 KA-DRUMS

Schlagzeugschule von Andreas Engels

Die Schlagzeugschule KA-DRUMS ist seit 2014 auf dem Schlachthofgelände ansässig. Auch in diesem Jahr möchten wir wieder in der Kulturnacht mit Schülerensembles selbst erarbeitete und komponierte rhythmische Arrangements vorspielen, und freuen uns über regen Besuch. Je nach Witterung spielen wir auf dem großen Parkplatzfreigelände oder im überdachten Bereich direkt vor der Schule. Es sind 2 Sets geplant, das erste um 18:15 und das zweite ab ca. 20:30.

→ www.ka-drums.de



11 FLÜCHTLINGSHILFE KARLSRUHE e.V.

KUNST und mehr

Künstler*Innen aus Kamerun, aus Sri Lanka, aus der Ukraine, die seit einigen Jahren in Karlsruhe leben und hier Heimat gefunden haben, geben während dieser Ausstellung Interessierten Einblicke in ihr kreatives Schaffen.

Bei Tee und Gebäck informieren parallel dazu Engagierte der Flüchtlingshilfe Karlsruhe e.V. im Gespräch über die tägliche Arbeit hier vor Ort in den momentanen Projekträumen.

Im Mittelpunkt unserer Arbeit stehen die Menschen mit ihren Biographien, Hoffnungen und Herausforderungen.

Kommen Sie vorbei - wir freuen uns auf die Begegnung mit Ihnen!

→ www.fluechtlingshilfe-karlsruhe.de/

→ www.facebook.com/fluechtlingshilfe-karlsruhe

→ www.instagram.com/fluechtlingshilfe.karlsruhe



11 Spuktheater

unerklärliche Phänomene

Das Spuktheater öffnet seine Türen für kleine Gruppen von jeweils maximal 25 Personen und zeigt Ausschnitte aus verschiedenen Stücken. Es geht um das Thema Paranormales im Allgemeinen und Spuk im Besonderen.

Es erwartet Sie keine Geisterbahn, keine Horrorshow, sondern feiner, subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene.

Jeweils um 19:30 / 20:30 / 21:30 / und 22:30 Uhr

→ www.spuktheater.net

sommer
akademie
KARLSRUHE



13

Atelier 1 Nord / Infotheke Fleischmarkthalle

Sommerakademie Karlsruhe

Vom 26. bis 30. August 2024 findet auf dem Schlachthofareal die fünfte Sommerakademie Karlsruhe statt. Die Ateliers werden zu Orten der Beschäftigung in den unterschiedlichsten Disziplinen künstlerischer und kunsthandwerklicher Art. Die Kursdauer von 5 Tagen bietet die Möglichkeit, sich über einen längeren Zeitraum konzentriert einem Thema zu widmen. Erfahrene Dozentinnen und Dozenten vermitteln ein praktisches und theoretisches Fundament und begleiten die Teilnehmer:innen mit Ihrer großen Erfahrung aus der Praxis.

→ www.sommerakademie-karlsruhe.de



13

Atelier 1 Nord / Angelika Steininger und Holger Fitterer

Malerei-Fotografie-Zeichnung und Musik

Die Künstler:in Angelika Steininger und Holger Fitterer geben Einblicke in Ihre aktuellen künstlerischen Arbeiten. Über den Abend verteilt, spielt J. Marc Reichow in mehreren Konzerten von 5-10 Minuten Dauer die Kompositionen „Quellen 1-3“ des Stuttgarter Komponisten Jan Kopp. Drei Klaviere erklingen live und vom Tonband, fließen in einem steten Strom von Farben und Motiven ineinander und laden dazu ein, die Bilder von Angelika Steininger und Holger Fitterer konzentriert zu betrachten.

→ www.werkstattfuermalerei.de

→ www.holgerfitterer.de

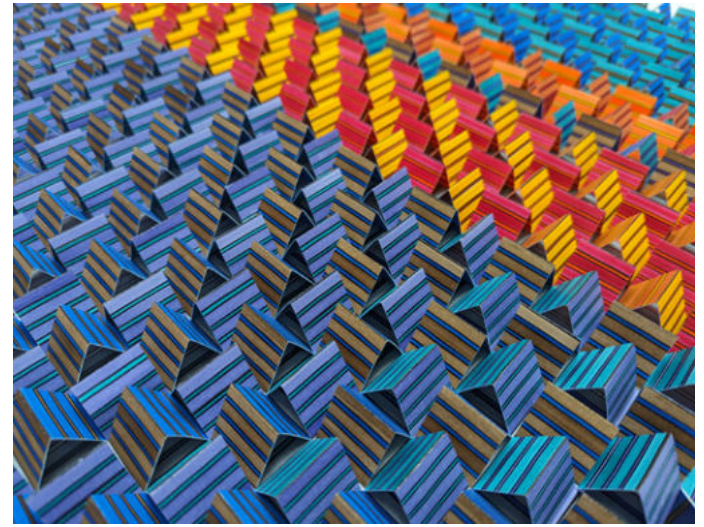


13 Atelier 1 Nord / Kunstschule raumzwei

Kunstschule raumzwei

Parallel zur eigenen Arbeit wird das Atelier von Angelika Steininger und Holger Fitterer zur Kunstschule raumzwei. In kleinen Gruppen bieten wir die Möglichkeit einer professionellen Ausbildung und Begleitung, zum einen in fortlaufenden Abendkursen, zum anderen in thematisch und zeitlich konzentrierten Workshops. Die Angebote eignen sich gleichermaßen für Anfänger:innen und Fortgeschrittene.

→ www.raumzwei.info



13 Atelier 2 und 4 Süd / MudiKu und MudiLab

Malerei-Fotografie-Zeichnung und Musik

Die Gruppe MudiKu arbeitet mit Irritationen. Der Ursprung liegt im scheinbar Gewohnten. Formen und Strukturen werden aufgelöst, neu geformt und verändert gesetzt. Der gewohnte Blick des Betrachters sucht Bekanntes und scheitert an der Vielschichtigkeit der Bilder und Bildobjekte. Die Künstler*innen zeigen: Objekte und Zeichnungen, Malerei und Installationen, Texturale Schrift- und Druckbilder. Bilder aus dem Projekt autArtis von autistischen Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen.

ab 18 Uhr

→ <https://mudiku.de>

→ <https://schrifthof.de>

→ <https://autartis.de>



13 Atelier 3 Nord / Stephanie Hensle

Shine bright like pressed carbon

Werkstattöffnung bei den Schmuckdesignerinnen oder „the place where the magic happens“

Fließender, glitzernder und humorvoll. In ihrem Werkstatt-Atelier im Atelierhaus zeigen die Labels Studio Maroh, Ana&Joe & Opalpolka ihre Kollektionen.

→ www.stephaniehensle.com



13 Ausstellung und Musik in der Fleischmarkthalle

In der alten Fleischmarkthalle stellen die Künstler*innen des Atelierhauses gemeinsam Malerei, Installationen, Zeichnungen und Skulpturen aus. Dazu spielen von 18 bis 21 Uhr Bass'n'Two, das kleine, feine Jazz-Trio in der Besetzung von Gitarre, Saxophon, Kontrabass. Bass'n'Two sind langjährig bekannt in der Karlsruher Jazzszene. Songs von Sting und Paul Simon reihen sich wie selbstverständlich neben Kompositionen von Pat Metheny und John Coltrane ein.

dOmi_k legt ab 23h auf. Er hat den Techno miterlebt und gelebt. Vinyl only - Straight Techno, reine Handarbeit an den Plattentellern.

→ www.atelierhaus-karlsruhe.de



13 Aelier 1 Süd / CIRCUS3000 RE:FACTORY

Be A Standing Cinema

CIRCUS3000 betreibt künstlerisches Upcycling: Neue Kleider und Modeartikel werden aus Recyclingmaterial geschneidert und unter dem CIRCUS3000-Label in einer Modenschau präsentiert. Angelehnt an Andy Warhols Factory laufen mit Leuchtfarbe geschminkte Models auf dem schwarzlichtbeleuchteten Laufsteg. Besucher können sich schminken lassen, eine Replik der berühmten Screentests machen und sich als Models versuchen. Dazu gibt es live improvisierte Avantgardediscomusik.

22 Uhr moderierte Modenschau

→ www.circus3000.com



15 FREXI

Das unerschrockene Pop-up-Tattoo-Studio! – Fred & Komplizen*

Das Tattoo-Studio für astreine Klebetattoos. Im unerschrockenen Pop-up-Tattoo-Studio von Fred & Komplizen* gibts freshe & individuelle Klebetattoos direkt auf die Haut. Wir schwingen die Maus für euch und erstellen live Tattoomotive nach euren Vorstellungen. Hier könnt ihr eure Tattoo-Ideen direkt verwirklichen und für alle anderen gibt's das Spektakel zum Beobachten bei einem Kaltgetränk.

Kommt vorbei! Wir freuen uns auf euch!

Falls ihr uns schon vorher besuchen wollt, dann gerne unter:
→ www.fred-marketing.de



19 SUBSTAGE

HALLE:

Einlass: 19:00 Uhr | Beginn: 20:00 Uhr | Location: Halle

BEGINNER SOUNDSYSTEM feat. DENYO & DJ MAD

Support: Gondhi & DJ Ketch

Party im Rahmen von „Schwein gehabt | Kunst- und Kulturnacht 2024“

Wenn es heißt, das Beginner Soundsystem kommt in deine Stadt, dann darf die Vorfreude ruhig groß sein, denn hinter der Clubtür wartet auf Euch nichts Geringeres als die Nacht des Jahres! Die Rede ist vom vielleicht besten Soundsystem dieses Landes, bestehend aus Denyo & Mad, die sich nicht hinter ihren Plattenspielern verstecken, sondern live und direkt Vollgas geben, bis die Sonne wieder aufgeht. Wer also Lust hat auf die Hits und Tunes, die die Vorder- und Hinterteile zum Shaken bringen und gleichzeitig Bock hat auf die feinsten Delikatessen in Sachen HipHop, Classics, Funk, Reggae, Pop und Electro, der sei am Start, wenn Denyo und Mad in den Club rollen um aufzulegen, zu rappen, zu hosten und zu feiern.

MINISTRONE

Ristorante mit Terrasse ab 18:00 geöffnet

„Schwein gehabt“- Spezial Karte (Essen & Trinken)

→ www.substage.de

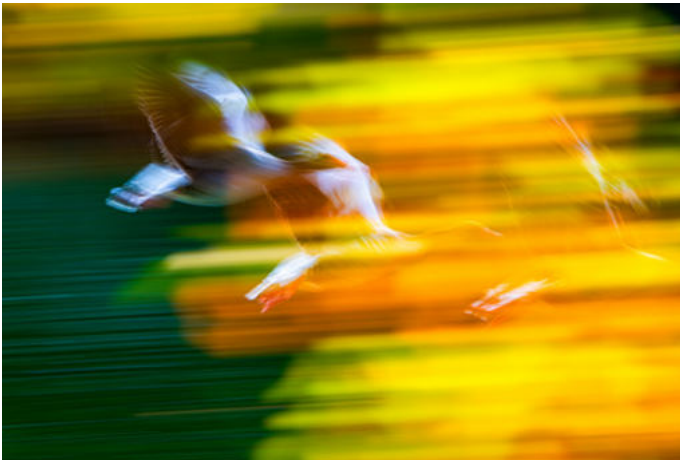


21 Die Kurzfilm-Lounge

Filmboard Karlsruhe präsentiert ein buntes Kurzfilm-Programm

Das Filmboard greift zusammen mit den INDEPENDENT DAYS|Internationale Filmfestspiele Karlsruhe tief in sein Archiv und präsentiert einen bunten Reigen unterschiedlicher Kurzfilme. Hierbei werden die verschiedensten Genres zu sehen sein: Komödien, Dramen, Trickfilme, Fantasy oder auch Science-Fiction. Allen Filmen gemein ist: sie sind unterhaltsam und äußerst kurzweilig. Die ca. halbstündigen Kurzfilm-Programme laufen im Stundentakt um 19:00 Uhr, 20:00 Uhr und 21:00 Uhr.

→ www.filminkarlsruhe.de



21 Pasobau

Kunst und Kurzfilme

In der Halle von Pasobau gastieren zur Kulturnacht die Fotografien Christina Lourenco aus Iffezheim und die, in Karlsruhe geborene und aufgewachsene, Künstlerin Claire Selig mit einer Ausstellung. Zudem präsentiert das Filmboard ein buntes Kurzfilmprogramm.

21 Christina Lourenço – Fotografin

Christina Lourenço – Fotografin

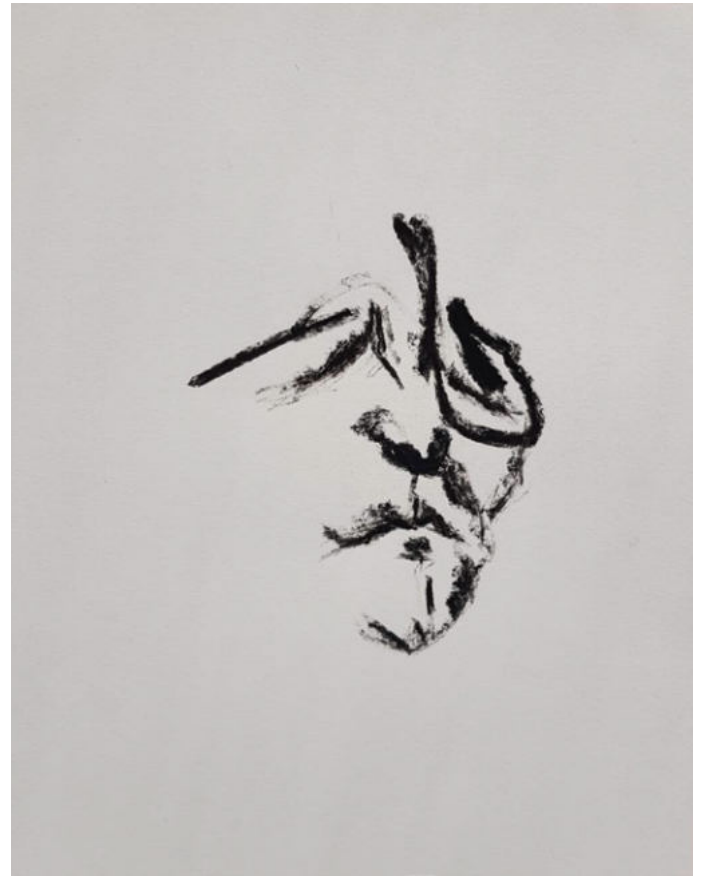
In der pulsierenden Welt, in der wir leben, bleibt selten ein Moment stehen. Alles ist in ständiger Bewegung, immer im Fluss. Die Ausstellung „FOTODYNAMIK“ der Fotografin Christina Lourenço aus Iffezheim fängt diese ungreifbaren Momente ein und gibt ihnen Raum und Zeit, um bewundert zu werden.

Christina Lourenço ist vorwiegend als Eventfotografin tätig. Ebenso bietet sie Porträts und Industriefotografie an. Doch auch in der Naturfotografie verzeichnet sie immer wieder Erfolge. Erst im Dezember stellte sie in Baden-Baden aus. Weitere Ausstellungen folgen in Kürze.

→ www.christina-lourenco.de

→ www.instagram.com/lourenco.christina/

→ [//www.instagram.com/lourenco.christina2/](https://www.instagram.com/lourenco.christina2/)



21 DECHOS – Eine Kunstausstellung

Claire Selig (geb. 2000)

In dieser Kunstausstellung werden mit wenigen Strichen vielfältige Geschichten menschlicher Emotionen erzählt. Geboren und aufgewachsen in Karlsruhe fasziniert mich schon seit jeher die Kunst der Expression - sei es beim Malen, Tanz und Theater oder der Fotografie. Diese Ausstellung ist nicht nur eine Reise durch die Tiefen menschlicher Gefühle, sondern auch eine Einladung, sich mit sich selbst und der Welt um uns herum auf ganz neue Weise auseinanderzusetzen.

→ Instagram: [@claire.selig](https://www.instagram.com/claire.selig)



23 Pianowerkstatt

Die Pianowerkstatt präsentiert das Elevator Jazz Ensemble

Seit 2017 helfen die Mitglieder des Elevator Jazz Ensembles den Stellenwert von Hintergrund- und Ambientemusik stetig zu verbessern.

Wir sagen der Konservenmusik den Kampf an und beweisen, dass man mit Bass (Rene Döbele), Schlagwerk (Johannes Mickel) und Klavier (Maximilian Knorre) keinesfalls die umliegenden Gespräche stört, sondern Sie im Gegenteil passend musikalisch begleitet.

Vor der Pianowerkstatt können wir diesmal etwas mehr aufdrehen und freuen uns hierbei auf David Leonard von Coelln, der uns mit seiner Klarinettrine den letzten Schliff gibt.

Sollte einmal nichts zu hören sein, zögern Sie nicht und fordern Sie uns auf ;-)



23 bureau remise präsentiert:

„Man muss die Schweine tanzen lassen“

Frei nach Nietzsche verwandelt sich die Fassade des bureau remise (23d) zur Projektionsfläche für wildgewordene Schweine, die ihre Lebenslust tänzerisch zur Schau stellen.

Ein Kommen und Gehen, ein Auf und Ab. Impressionen des Schweinetanzes. Simulation. Stimulation. Staunen.

→ www.bureau-remise.de

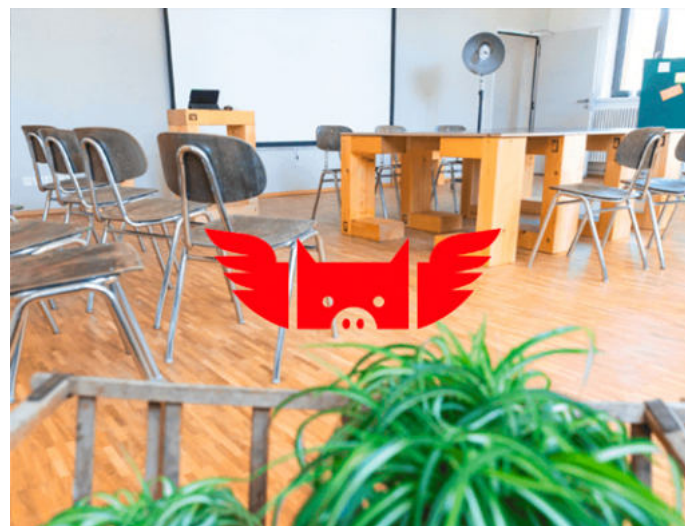


23 10 Jahre Atelier Remise

„Bring your own Shirt“ Aktion

Das ATELIER REMISE feiert in diesem Jahr sein zehnjähriges Jubiläum! Wir haben Patches gestaltet und bedrucken per Transferdruck Eure Klamotten vor Ort, also: „Bring your own Shirt“! Zudem gibt es wie immer einen Pop-up-Store mit originalem Artwork, Drucken, Postkarten und signierten Kinderbüchern von den Illustrator*innen Maria Karpidou, Nikolai Renger und André Rösler.

- @atelierremise
- @studioroesler
- @marias_illustrations
- #nikolairenger
- @schweingehabt
- @schlachthofka

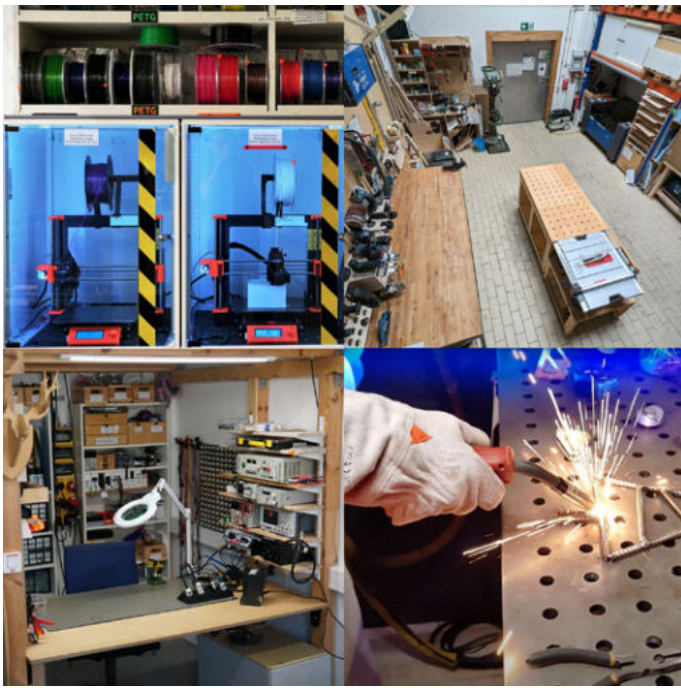


23 DER KREATIVRAUM AUF DEM ALTEN SCHLACHTHOF

Industrial Style meets Workspace Design meets Wohnzimmer

Der Kreativraum im Herzen des Alten Schlachthofgeländes ist nicht nur Sitz des Nutzervereins „ausgeschlachtet e.V.“, sondern kann auch angemietet werden - zum mitmachen, selber machen, kreativ werden. Hier finden Workshops, Seminare, Meetings und spannende Kurse statt.

Mehr Infos und Mietanfragen unter
→ www.ausgeschlachtet.org oder unter 01752337034.



25 FabLab Karlsruhe e.V.

Offene Mitmachwerkstatt

Als Verein betreiben wir eine offene Werkstatt und bieten mit einer Elektronikecke, einer Holzwerkstatt und zahlreichen modernen Maschinen wie Lasercutter, 3D-Drucker, Schweißgerät, Standbohrmaschine, Metallbandsäge, Schneidplotter und vielen weiteren die Möglichkeit allerlei kreative Projekte zu realisieren. Erhaltet an der Kulturnacht Einblicke in unsere Werkstatt und bewundert faszinierende Projekte unserer Mitglieder.

→ www.fablab-karlsruhe.de



25 JUGENDCLUB Theaterland

UNTERBRICH MICH NICHT

Ist ein Theaterstück des Theaterclubs Jugend, das von vier Jugendlichen aufgeführt wird. Dabei verkörpern die Schauspielerinnen starke Charaktere aus der Geschichte und präsentieren Monologe, an denen sie intensiv gearbeitet haben. Die Theaterperformance zeigt vier unterschiedliche Persönlichkeiten, die aus verschiedenen Welten stammen, aber dennoch viele Gemeinsamkeiten teilen, wie Hoffnung, Angst, Wut, Rebellion und Sehnsucht.“

18:30 / 19:30 / 20:30

Alter Schlachthof 25a – Büro 1 – Theaterland

→ www.theaterland.de (<http://www.theaterland.de>)



25 FETTSCHMELZE

PIZZA DISCO & AMORE

Die Temperaturen steigen, aber bis zum langersehnten Sommerurlaub dauert es noch eine ganze Weile. Wir wären aber nicht wir, wenn wir Euch nicht jetzt schon einen kleinen Kurzurlaub gönnen würden: Mit schönster Hinterhofromantik, feinsten Fetti-Pizza, spritzigen Drinks und fetten Beats, läuten wir den Sommer ein und schenken euch ein Stückchen Dolce Vita im alten Schlachthof. Wir freuen uns auf euch!

→ www.fettschmelze.org

Instagram

→ @fettschmelze

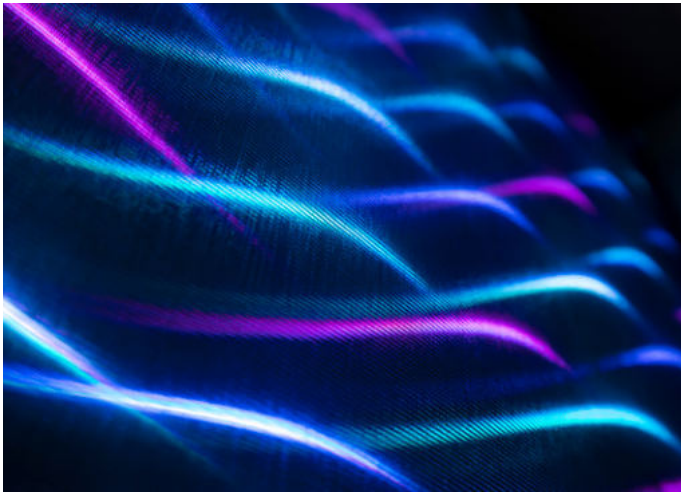


27 fluidlab architektur design

Aperol Spritz in der Sommerlounge

Das Architektur-Team von fluidlab architektur design empfängt euch zur diesjährigen Kunst- und Kulturnacht mit einer Aperol-Bar. Genießt bei uns den beliebten bittersüßen Sommercocktail Aperol Spritz in unserer stimmungsvoll inszenierten Sommerlounge vor unseren Büroräumen im ehemaligen Pferdeschlachthaus. Natürlich selbstgemixt von kundiger Architektenhand, eisgekühlt serviert und herrlich erfrischend.

→ www.fluidlab.de



27 vanory Leuchten-Manufaktur

KI steuert Licht zur Musik

vanory präsentiert ein Projekt zur Beeinflussung von Lichteffekten durch Künstliche Intelligenz. Erleben Sie wie Licht auf Musik reagiert und freuen Sie sich auf wandelbare Lichtstimmungen.

→ www.vanory.com/lixl.io

BENJAMIN BIGOT

ORIGINELLE MASSSCHUHE

MASSSCHUHE
KURSE | WORKSHOPS

ORIGINELLESCHUHE.DE
0176 - 96827550



Alter Schlachthof 25a
76131 Karlsruhe



33 Koeber3000 & Friends im FUX

MUSIK im FUXpelz

Dachterrasse im 4. OG des FUX

Bei uns erwarten Euch Glücksgefühle auf der höchsten Dachterrasse des ganzen Schlachthof! Die vierköpfige Band MAKALU aus Karlsruhe begeistert mit einer Mischung aus Alternative Rock, Indie und Punkrock und spielt drei Sets: 19 Uhr, 20 Uhr und 21 Uhr. Davor, dazwischen und vor allem danach erklärt DJ Monsieur U. das gesamte 4. Obergeschoss zur ultimativen Tanzfläche und lässt loungige House-Beats und chillige Nujazz-Sounds erklingen. Durstige und Hungrige laben sich am klassischen Getränke- und Snackangebot aus regionaler Herkunft.

→ www.projektt.com



LET'S DEV

Die Marke für wegweisende
Individualsoftware



contact@letsdev.de
www.letsdev.de



APP-ENTWICKLUNG



USER INTERFACE &
EXPERIENCE DESIGN



BACKEND-, WEB- &
CLOUD-ENTWICKLUNG



CONSULTING

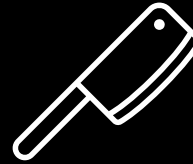
33

let's dev GmbH & Co. KG

Die Marke für wegweisende Individualsoftware

Maßgeschneiderte Lösungen für alle Branchen gibt es bei uns aus einer Hand. Mit über 45 Mitarbeitern auf dem Alten Schlachthof 33 (FUX) und einer Niederlassung in Hamburg, konzipieren, planen und programmieren wir individuell maßgeschneiderte Anwendungen für nationale und internationale Kunden. Das Serviceportfolio deckt dabei alles ab, was Enterprise-Lösungen brauchen: von Beratung, über User Experience Design, bis zur App-, Backend-, Web- & Cloud-Entwicklung. Projektanfrage? Get in touch with us!

→ www.letsdev.de



**Hacken auf dem
Alten Schlachthof.**

**Nur ohne Beil.
Und mit Computern.**



LET'S DEV

Die Marke für wegweisende
Individualsoftware



**IST DEINE WEBSITE
DATENSCHUTZKONFORM?**

Wir helfen Dir dabei.



**Datenschutz.
Verständlich.
Sicher umgesetzt.**

VELIT
CONSULTING



Entdecke unser Produkt!

Digitale Karten für Apple & Google Wallet

Erstelle digitale Kundenkarten, Coupons, Tickets, Gutscheine, Mitgliedsausweise, Stempel-, Status- und 10er-Karten.



contact@kortpress.io +49 721 26 67 65 0 www.kortpress.io



Midorion

STROM TANKEN RUND UM KARLSRUHE

Wir errichten und betreiben Ladeinfrastrukturen für Gemeinden, Unternehmen, Liegenschaften und Eigentümergemeinschaften.

midorion.io | contact@midorion.io | +49 7249 20899 80

atoll-festival.de

ATOLL EXTRA

zum Circostrada Meeting 2024

Di 28. Mai 18 Uhr
LOTTE MUELLER
„IM/MOBILITY“

Di 28. Mai 21 Uhr
DIANA SALLES
„Delusional
- I killed a Man“

Mi 29. Mai 20 Uhr
COMMON GROUND



12.-22. SEPTEMBER 2024
TOLLHAUS KARLSRUHE

40 JAHRE

ZELTIVAL

27 06 - 04 | 08 | 2024

SOMMERFESTIVAL DES KULTURZENTRUMS TOLLHAUS KARLSRUHE



- 28.06. MAL ÉLEVÉ
- 29.06. GREGOR MEYLE & BAND
- 30.06. THOMAS D & THE KBSCS
- 02.07. JULIAN MARLEY & THE UPRISING BAND
- 03.07. RODRIGO Y GABRIELA
- 04.07. BAB L'BLUZ
- 07.07. GANNA
- 08.07. BOKANTÉ
- 11.07. THYLACINE
- 12.07. WALLIS BIRD & SPARK
- 13.07. KETEKALLES
- 16.07. IZO FITZROY
- 17.07. RUFUS WAINWRIGHT
- 24.07. AYOM
- 25.07. EMILIANA TORRINI
- 26.07. SHANTEL & BUCOVINA CLUB SOUND SYSTEM
- 27.07. KETTCAR
- 28.07. STEINER & MADLAINA
- 30.07. XAVIER RUDD
- 31.07. ELEMENT OF CRIME
- 01.08. ELIADES OCHOA
- 02.08. PANTEÓN ROCOCÓ
- 03.08. FLORENCE ADOOMI & EROBIQUE
- 04.08. ANNA TERNHEIM
- ... UND MEHR ...

www.zeltival.de



35 Tollhaus

im großen Saal:

18:30 Uhr **J. LAMOTTA**

Die Liebe zum Jazz und zur Soul-Musik entdeckte J. Lamotta bereits mit Gesangs- und Klavierkursen während der High School-Zeit und dem Jazzgesang-Studium am Konservatorium in Tel Aviv. Mittlerweile hat sie mehrere Alben veröffentlicht und tourt durch Europa und die Welt und trat unter anderem im berühmten japanischen Jazzclub Blue Note Tokyo auf. Mit ihrem brandneuen Album „Asulin“ präsentiert J. Lamotta 13 Songs mit markanten Hip Hop- und R'n'B-Melodien. „Hebräische Lyrics getragen von geschmeidigem Future-R'n'B. Schwerelose Sounds, die berühren, auch wenn man die Worte nicht versteht“, urteilte Anne Lorenz auf WDR Cosmo.

20 Uhr **RIKAS**

Ihre Fähigkeit, tiefgehende Geschichten zu erzählen, schickt ihr Publikum auf eine einzigartige musikalische Reise einzulassen, bei der die zwischenmenschlichen Beziehungen im Mittelpunkt stehen. Mit zahlreichen Songs auf Rotation in ganz Europa sowie über 35 Millionen Streams auf Spotify etablieren sich Rikas langsam, aber sicher zu einem der gefragtesten Musikexporte aus Deutschland. Warum? Ganz einfach: die Musik von Rikas bewegt und macht glücklich.



22:30 Uhr **BAZOOKAS**

...wenn die BAZOOKAS loslegen, tanzen alle! Die Band aus den Niederlanden sind eine musikalische Entdeckung, die seit ihrer Gründung im Jahr 2009 für Aufsehen sorgt. Die meist achtköpfige Band hat sich zusammengefunden, um mit ihrem schlagkräftigen Sound und ihrer mitreißenden Energie landesweit für Begeisterung zu sorgen. Seit ihrem Album „SKARADIO.NL“ singen die BAZOOKAS ausschließlich auf Englisch, was ihren Fans das Mitsingen bei Konzerten deutlich erleichtert und für noch mehr Spaß sorgt.

im kleinen Saal:

19 + NN Uhr **KIESECKER | HOESS - „Blank Canvas“**

Sarah Kiesecker und Dominik Höß arbeiten seit 2019 gemeinsam. Ihr Zusammenschluss ergibt einen ehrlichen und aufregenden Austausch über verschiedene Herkünfte künstlerischer Arbeit. Im Format „Blank Canvas“ entwickeln sie mithilfe des Publikums eine kurze Tanzchoreografie. In bewusstem Vertrauen auf bisheriges Repertoire und gemeinsame (Tanz)-Erfahrungen setzen sie sich bewusst dem Stress der Spontaneität aus. Während Tanzstücke normalerweise monatelange Proben voraussetzen, geben die beiden Choreografinnen bewusst Einblicke in Aspekte einer Tanzproduktion, die dem Publikum normalerweise vorenthalten werden. Während K | H „Blank Canvas“ schon mehrfach zeigten, wurde für diese Version mit Kirill Berezovski und Lisa Neusel sind zwei weitere AkteurInnen in das Geschehen verwickelt. Tauchen Sie ein in die reale, ungeschönte Welt des zeitgenössischen Tanzes.



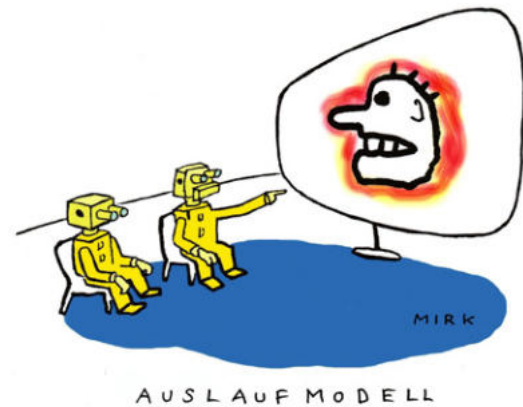
23 Uhr **NN + NN Uhr JAM SHENANIGANS**

Shenanigans ist eine Zirkusshow für die ganze Familie, in der es um Spielfreude, Kreativität und Fantasie geht. Jam Shenanigans folgt zwei Typen, die ein absurdes Jonglierritual absolvieren, um ihrem inneren Kind zu begegnen. Durch die Manipulation von Flugzeugen, Spielzeugbahnen und einem aufblasbaren Swimmingpool laden die beiden das Publikum auf eine Reise ein, auf der sie sich auf die Spur ihrer eigenen Kindheit begeben. Shenanigans ist eine Ode an das innere Kind. Henri Kangas (FI) und Batist Van Baekel (BE) sind zwei Freunde und Jongleure, die die Liebe und Leidenschaft für den Zirkus teilen. Kangas und Van Baekel lernten sich in den Niederlanden kennen, wo sie an der Hochschule für darstellende Künste Codarts studierten. Nach ihrem Abschluss gründeten sie Jam Shenanigans, um spielerische, zeitgenössische Zirkusshows für Zuschauer jeden Alters und jeder Herkunft zu entwickeln.

23 Uhr **MICOR**

Micor ist die Band rund um den Musiker, Songwriter und Schauspieler Robert Besta. Mit Johannes Frisch (E-Bass und Kontrabass), Stefan Breuer (Drums) und Marcus Franzke (Posaune, Keyboard und Trompete) interpretiert Micor die tiefgründigen Songs Bestas, die musikalisch zwischen Alternative, Indie, Jazz und Blues angesiedelt sind. Gemeinsam mit den Produzenten Daniel Benyamin (AIR AND SEED) und Craig Gray LAZY GIANTS) entstand das erste Micor-Album, das im Herbst erscheinen soll. Aktuell kann man die Band in der abschließenden Folge der ZDF-Serie „Mandat für Mai“ in der mediathek live in Aktion sehen. „Das Ergebnis ist eine Musik die Erinnerung an Bands und Künstler wie Tindersticks oder Nick Cave wachruft, aber dabei etwas Ureigenes, schwer zu Fassendes, fast Magisches hat...“, hieß es in einer früheren Kritik.

Zeiten kleiner Saal tba.



35 **Tollhaus Foyer**

KI – oder: Alles wird gut!

Cartoon-Gruppe Schrägstrich zeigt Cartoons zum Thema “KI und Zukunft“ im TOLLHAUS

Schrägstrich sind: Petra Kaster, Mannheim . Markus Grolik, München . Michael Rickelt (MIRK), Karlsruhe . Steffen Butz, Karlsruhe
Schrägstrich ist eine Gruppe preisgekrönter und überregional bekannter Kunstschaffender aus dem Genre Cartoon.

Wie schon im Vorjahr, hat sich die Gruppe auch 2024 wieder ein aktuelles Thema vorgenommen, um es in großformatigen Cartoons humoristisch zu kommentieren und zu pointieren: Es geht um Künstliche Intelligenz und wie sie unser aller Zukunft beeinflussen könnte. Auf zwanzig großformatigen Bannern präsentiert die Gruppe vierzig Cartoons, die in den Foyers des TOLLHAUS aufgehängt sind. Lachen ist garantiert, Nachdenken erwünscht.

Am 11. 05. 2024 sind die Künstler anwesend und signieren ihre Bücher, Postkarten und Kalender.

Die Ausstellung kann zu den Öffnungszeiten des TOLLHAUS kostenlos besucht werden und dauert bis 23. Juni 2024. Steffen Butz, 15. 03. 202

→ www.steffen-butz.de

→ www.petrakaster.de

→ [instagram.com/rickeltmichael](https://www.instagram.com/rickeltmichael)

→ [instagram.com/markusgrolik](https://www.instagram.com/markusgrolik)



39 f5event – Eventagentur

**Konzeption | Kommunikation | Realisierung |
Vermietung für dein Event**

Wir von f5event konzipieren, kommunizieren und realisieren individuelle Veranstaltungen für unsere Kund:innen. Zudem vermieten wir ein umfangreiches Sortiment an Eventbedarf und Eventmodulen. Unser Ziel ist es, auf deiner Veranstaltung besondere Momente zu schaffen.

Mit unserem Portfolio bieten wir Veranstaltungsschaffenden die Möglichkeit, sich für Teilbereiche der Eventplanung oder die gesamte Planung Expertise einzuholen.

Am 11. Mai 2024 haben wir unseren Dreiradzirkus und weitere spannende Eventmodule am Start. Wir freuen uns auf euren Besuch.

→ www.f5event.de



39 alina café

-botanical beats-

Wir freuen uns, dass ihr da seid!

Drinnen im Perfekt Futur gibt es unsere Bar, daneben Büros im Containerschick.

Draußen im Garten könnt ihr bei sommerlichen Beats kaltes Bier, Drinks und gegrillte Sandwiches genießen.

Lasst in entspannter Atmosphäre die Seele baumeln und genießt den Abend!

→ www.alinacafe.de



39

Hannes Mussner

Bildhauer

Im Zentrum von Mussners skulpturaler Erforschung liegt eine tiefe Auseinandersetzung mit menschlichen Figuren, von denen jede sorgfältig gefertigt ist, um einen Dialog mit dem Betrachter herzustellen, oft durch einen selbstreflexiven Blick. Diese absichtliche Verbindung zwischen dem Kunstwerk und dem Beobachter verwandelt seine Skulpturen in Gefäße, die existenzielle Fragen tragen und die Grenzen zwischen individuellen Erfahrungen und archetypischen Darstellungen verwischen.



45

Aurum Eventlocation

Sundowner auf der Dachterrasse mit Live-Musik

Tauchen Sie ein in eine einzigartige Atmosphäre bei der Veranstaltung „Schwein gehabt“ auf unserer Dachterrasse. Genießen Sie Live-Musik, knusprigen Flammkuchen und erfrischende Drinks in diesem exklusiven Ambiente hoch über den Dächern des Alten Schlachthof Geländes.

→ www.aurum-eventlocation.de



Ihre Eventlocation in Karlsruhe

- Firmenevents / Geschäftsessen /
- Tagungen / Jubiläen / Partys /
- Abschlussfeiern / Polterabende /
- Hochzeiten / Verlobungen /
- Geburtstage / Weihnachtsfeiern /
- Kick-Off Events / Sommerfeste /
- Trauerfeiern

Feiern im Aurum!

Von der Planung bis zur Umsetzung werden Sie von unserem Team professionell unterstützt. In unserer Location mit Terrasse in angenehmer Atmosphäre, sorgen wir für genussvolle Momente.

Aurum Eventlocation
Alter Schlachthof 45
76131 Karlsruhe
info@aurum-eventlocation.de
Ansprechpartner:
Lis Helm / Alexander Böhrer





47 #netzstrategenmemeparty

Beats, Drinks & AI-Memecam

Bier und Beats: Leckerer Bier (und andere Drinks), coole Musik und genug Platz zum Abtanzen.

MemeCam: Erstellt euch euer persönliches digitales Meme-Kunstwerk! Mithilfe von künstlicher Intelligenz wird euer Konterfei in ein lustiges Meme verwandelt.

Gute Laune und Spaß: inklusive - wir freuen uns auf euch!

→ www.netzstrategen.com



49 CORRESPONDANZ

CORRESPONDANZ ist ein Kunstprojekt von KünstlerInnen aus Straßburg und Karlsruhe. Basierend auf 6 deutsch-französischen Künstlerduos, beleuchtet es das aktuelle deutsch-französische Verhältnis mit den Mitteln der freien Kunst und möchte dauerhafte Beziehungen des Austauschs und der Zusammenarbeit zwischen KünstlerInnen beider Länder aufbauen. Das Ergebnis dieser Zusammenarbeit wurde 2023 in einer Ausstellungsreihe der verschiedenen Künstlerduos in den Pfortnerhäusern des Alten Schlachthofs gezeigt. Im monatlichen Wechsel wurden hier die neu entstandenen Arbeiten der beteiligten Künstlerduos ausgestellt und abschließend zum Jahresende in einer Gemeinschaftsausstellung aller 12 beteiligten Künstler*innen in Straßburg im Syndicat Potentiel präsentiert. Zur Kulturnacht „schwein gehabt“ zeigen wir in einem der Pfortnerhäuschen die Dokumentation des Projektes.

Teilnehmende Künstler*innen aus Karlsruhe: Antje Bessau, Benno Blome, Jean-Michel Dejasmin, Ondine Dietz, Bronislawa von Podewils, Hanna Woll

Teilnehmende Künstler*innen aus Strasbourg: Viola Korosi, Julien Mathis, Cynthia Montier, Ben Jack Nash, Lisa Pelisson, Arthur Poutignat



51 Carls Wirtshaus

Köstliche Biere und bodenständige Speisen im Wirtshaus-Style auf der Terrasse oder im klimatisierten Innenbereich.

Ein waschechtes, familiengeführtes und unabhängiges Wirtshaus im modernen Holz-Beton-Glas-Ambiente mit jeder Menge Wohlfühlecken sowohl auf der Terrasse als auch im Innern. Wir haben eine erlesene Auswahl an Bieren, auch in alkoholfrei vom Fass für dich, sowie eine gute Basis an traditionellen und heimatlichen Speisen im zeitgemäßen Gewand. Hinzu kommen eigene Versionen von international angesagten Gerichten. Wir achten sehr auf die Qualität unserer Speisen und wissen von den Vorlieben unserer Gäste. Daher legen wir beim Einkauf besonderen Wert auf frische, unbehandelte, saisonale, regionale und chemiefreie Produkte! Für unsere Köche sind vegetarische Speisen kein Übel, sondern eine Herausforderung.

→ www.carls-wirtshaus.de



**CARLS
WIRTSHAUS**

FAMILIENGEFÜHRTES WIRTSHAUS MIT TOLLEN
BIEREN VOM FASS.

IM ALTEN SCHLACHTHOF 51,
GEGENÜBER DEM TOLLHAUS.

WWW.CARLS-WIRTSHAUS.DE

Stadt Karlsruhe

FUX – Festigungs- und Expansionszentrum Seminarräume im 4. OG buchbar!

Das FUX befindet sich auf dem Alten Schlachthof Karlsruhe. Es kombiniert industriellen Rohbaucharakter mit moderner Designeinrichtung in Loftatmosphäre.

Eine einzigartige Kulisse für Ihre Seminare oder Meetings.

Je nach Bestuhlungsart sind Events mit bis zu 80 Personen in den drei lichtdurchfluteten Seminarräumen realisierbar.

Buchungsanfragen über:
k3@kultur.karlsruhe.de

www.k3-karlsruhe.de
Alter Schlachthof 33, 76131 Karlsruhe



© Stadt Karlsruhe | Layout: Streck | Bilder: Brigida Gonzalez



Eventfläche

auf dem Parkplatz Alter Schlachthof Nordwest
18.30 Uhr **ERÖFFNUNG**

19 + 22 Uhr **THE FUNKY MONKEYS „Groove“**

The Funky Monkeys sind international renommierte Performance-Künstler, die Akrobatik, Comedy und Hip-Hop kombinieren und alles auf die Bühne bringen, was das dynamische und bunte Leben zu bieten hat: Coole Moves, funky Musik und freshen Style. Ihr Können, ihre wilde Ausstrahlung und ihr jugendlicher Funke haben Zuschauer und Zuschauerinnen auf der ganzen Welt beeindruckt und unterhalten. Unter anderen hat das berühmte Zirkusfestival in Monte Carlo den Funky Monkeys die Silberauszeichnung und vier weitere Preise überreicht. Das Straßentheaterstück „Groove“ ist nicht nur unterhaltsam, voller Energie und Humor, sondern setzt auch auf die aktive Mitwirkung des Publikums. Coole Beats laden zum Mittanzen ein und virtuose Waghalsigkeit sorgt für Spannung und Nervenkitzel.



Eventfläche

auf dem BOB-Gelände:
18 + 19.30 Uhr **BAZZOOKAS**

...wenn die BAZZOOKAS loslegen, tanzen alle! Seit 2017 haben sie mehrere Singles rausgebracht und bringen gerne auch ihre eigene mobile Bühne mit ihrem gelben Schulbus mit und spielen auf dem Bus ihre Konzerte, während das Publikum davor steht. Am späten Abend zieht die Meute weiter ins TOLLHAUS.

**HELM & PARTNER**
STEUERBERATUNGSGESELLSCHAFT



... wir beraten kreativ :-)



Eventfläche



New Food und (good!) old Music!

Essbare Mini-Schweinchen aus dem Automaten? Daneben handgemachte Songs, melodios und kraftvoll?

Im Alten Schlachthof wird Neues mit Altem verbunden: Über den 3D-Drucker von **bit-baker** werden bei **optiplan** kleine Kuchen-Schweinchen zum sofortigen Verzehr gedruckt und gebacken.

Daneben spielen **ZYGANN** melodiosen, kraftvollen 80s-Rock live und in Farbe – ein doppelter Genuss!

→ www.optiplan.de

→ www.bit-baker.com

→ www.zygann.com

optiplan

NEW FOOD & (GOOD!) OLD MUSIC!



Essbare Mini-Schweinchen aus dem Automaten! bit-baker und optiplan versorgen Euch mit kleinen Kuchen-Schweinchen aus dem 3D Drucker - zum sofortigen Verzehr!




Daneben spielen ZYGANN melodiosen, kraftvollen 80s-Rock live und in Farbe - ein doppelter Genuss!
www.zygann.com

Unsere Leistungen: Daten und Druck | Veredelung und Weiterverarbeitung | Digitalisierung CAD- und Scanservice | Outsourcing | Werbetechnik | UV-Direktdruck | E-Print-Portale Konfektionierung ...

Nicht irgendeine Druckerei! www.optiplan.de





Lichkunst

Licht- und Medien Kunstausstellung

Auch zur inzwischen sechsten Kulturnacht auf dem Gelände des Alten Schlachthof gibt es wieder eine Lichtkunstausstellung, die dieses Jahr vom Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst gefördert wird. Eine spannende Auswahl an Lichtobjekten, Projektionen, Lichtinstallationen, beleuchteten Skulpturen sowie Medienkunst können die Besucher bei einem Streifzug über das Schlachthofgelände entdecken. Diesmal gab es bei dem Wettbewerb, der inzwischen zum fünften mal ausgelobt wurde, keine thematische Vorgabe. Aus der Fülle der eingereichten Bewerbungen wurden 8 Lichtkunstwerke ausgewählt, die dazu beitragen eine einzigartige Atmosphäre auf dem Schlachthofgelände zu schaffen.

Die von einer sechsköpfigen Jury ausgewählten Werke stammen von:

- A** Jonas Denzel
- B** Künstlerkollektiv Energy Dump
- C** Kuesti Fraun
- D** Rainer Kehres
- E** Johannes-Nandu Kriesche
- F** Studio Blaupause
- G** Marcel Vangermain
- H** Franziska-Bernadette Wentz

Die Arbeiten sind im Besitz der Künstler*innen und können von diesen käuflich erworben werden.



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST



A Jonas Denzel

Ballet of the City

Die Tänzerinnen und Tänzer des Staatsballett Karlsruhe schwärmen aus und machen das Schlachthof Gelände zur Bühne. Mit dem beambike projiziert der Medienkünstler Jonas Denzel Choreografien auf Fassaden des Schlachthof-Areals. Die Videoprojektionen sind dabei genau auf die architektonischen Merkmale angepasst und werden so zur maßgeschneiderten Kulisse für die Tanzperformances.

Die Arbeit ist eine Produktion von Jonas Denzel, die in Kooperation mit dem Staatstheater Karlsruhe entstanden ist. Gefördert durch die UNESCO City of Media Arts Karlsruhe.

→ www.jonasdenzel.com



Nathalie Cece



RandomLikeU

B Energy Dump

Kunst zum Verweilen – Art2While

Wir sind das Kollektiv „Energy Dump“ und freuen uns, zur Kultur Nacht im Alten Schlachthof ein farbenfrohes Mixed-Media-Spektakel beizutragen.

Wir vermischen 2D-, 3D- und KI-gestützte Motion Graphics und projizieren diese auf ausgewählte Gebäude des Alten Schlachthofs. So verschmelzen der Ort, die Gebäude und die Besucher*innen mit unserer Kunst.

Wir haben uns etwas Besonderes überlegt, wie die Besucher*innen der Kultur Nacht mit unserer Installation interagieren können. Wie? Findet es live heraus und werdet selbst ein Teil des „Energy Dump“.

→ www.energydump.fun



C KUESTI FRAUN

PINKY, THE FAT CAT

Die mobile Lichtskulptur Pinky, the Fat Cat ist, wie viele andere Katzen auch, ein sehr scheuer Zeitgenosse. So taucht sie auf einmal auf, verschwindet dann aber mitunter ganz wieder schnell wenn es ihr zuviel wird. Zur Kultur Nacht am 11. Mai kannst du sie aber mit etwas Glück treffen, wenn sie auf dem Gelände des Schlachthofs ihr Unwesen treibt..

→ www.instagram.com/mobtik



D Rainer Kehres

HANAWA

Rainer Kehres arbeitet mit Lampenschirmen, Globen, allem was leuchtet. Zu "Schwein gehabt" werden japanische Glücksbringer, sog. Hanawas im Durchgang zwischen AS 1 und AS 11 Kühlhaus als lichter Passagenhimmel erscheinen.



E Johannes-Nandu Kriesche

Musenträne des Magus

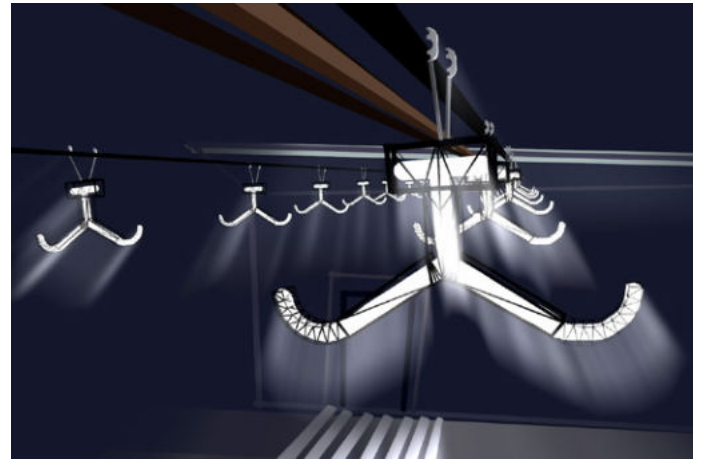
2016, LED-Neon-Tubes, Metall/Holz/Acrylglas und Glaskugeln,
100 x 65 x 150 cm

"Musenträne des Magus", dies bezieht sich auf die ästhetische Neugier im Mittelalter, in der sich Künstler nicht nur als Handwerker verstanden, sondern auch als Wissenschaftler/Magier (Magus) und sich mit Phänomenen der Natur beschäftigten, wie Linsentechnik, Magnetismus und mehr. Kriesches Lichtinstallation ist der Hinweis auf plötzliche Einfälle und Inspirationen, die Freud und Leid auslösen können, sie verknüpft die BLAUE BLUME, hier aus Glaskugeln, ein Schlüsselsinnbild der Romantik, mit der Kommunikation über das SmartPhone.

→ www.johannes-kriesche.de

→ Insta: #jokriesche

→ FB: <https://www.facebook.com/nandu.kunst>



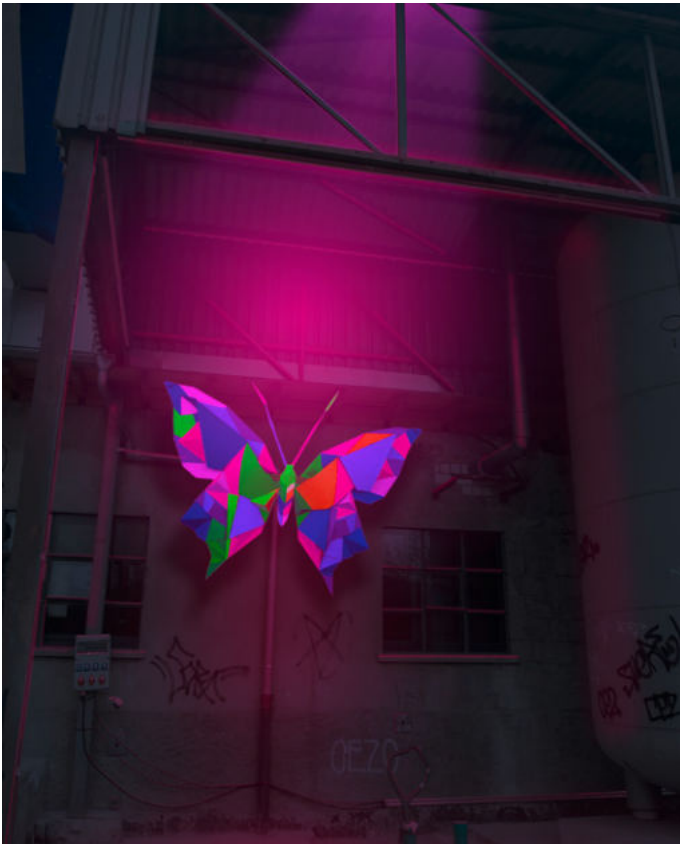
F Studio Blaupause (Julia Federspiel & Marvin Bauch)

Gleislichter

In der Zwielflichtzone zwischen Vergangenheit und Gegenwart schwebt die Installation "Gleislichter" über dem Karlsruher Alten Schlachthof. Historisch inspirierte Haken verbinden Dunkel mit Hell, Alt mit Neu. Die leuchtenden Zeugen wandeln sich von einstigen Werkzeugen des Lebensendes zu schwebenden Skulpturen der Hoffnung: Sie beleuchten den Wandel des Ortes zu einer Oase der Inspiration. "Gleislichter" ist eine Einladung, sich von der Vergangenheit zu lösen und den neuen Alten Schlachthof zu entdecken.

→ www.blaupause.studio

→ www.juliafederspiel.de

**G**

Marcel Vangermain

Tetrachromasie

Das menschliche Sehvermögen kennt drei Grundfarben, da drei verschiedene Arten von Zapfen als Farbrezeptoren in der Netzhaut vorhanden sind. Menschen werden deshalb in diesen Zusammenhang als "Trichromaten" (griechisch: tri- „dreifach“ und chroma „Farbe“) bezeichnet. Das Farbspektrum der Tiere ist oft größer als das der Menschen. So besitzen viele Schmetterlingsarten einen vierten Farbrezeptor der im ultravioletten Bereich des Lichtes empfindlich ist. Sie sind Tetrachromaten (griechisch: tetra „vierfach“). Mit meinem Beitrag für die Kulturnacht möchte ich das ultraviolette Farbspektrum für uns sichtbar machen.

→ www.marcel-vangermain.de

**H**

Franziska Bernadette

Motion

Franziska Bernadette, die Künstlerin hinter dem Karlsruher Flechtwerklabel, erschafft einzigartige Skulpturen aus Rattan. Dabei bricht sie mit traditionellen Flechttechniken und verschmilzt Kunst mit Handwerk. Mittels Motoren und LED-Strahlern haucht sie ihren Werken Leben ein, schafft ein faszinierendes Spiel aus Farben, Formen, Licht und Schatten. Ihre Installationen präsentieren die Schönheit und Vielfalt des Flechthandwerks auf moderne und inspirierende Weise.

→ www.franziska-bernadette.com

→ Instagram: @franziska__bernadette

The background is a light pink color with various organic, abstract shapes in shades of darker pink, red, and green scattered across it. A thin vertical black line runs down the center of the image. The word "Gastro" is written in a large, white, rounded font on the right side.

Gastro

Gastro

Was	Wer	Wo
Botanical drinks und food	Maschinenhaus	1
Wasser, Limonade, Bier, Wein, Snacks	Werkraum	2
Weine, Biere, Aperitifs und Cocktails	Schlachthofgaststätte	3
Foodtruck, gegrillte Wurst und Pommes, auch vegan	Alte Hackerei	4
Tee und Gebäck	Flüchtlingshilfe	5
Essiggurken und Schnaps	Atelier B2	6
Bier und Limonade	Fred Marketing	7
Bierstand	Substage	8
Spezial Karte	Substage / Minestrone	9
Bier, Wein, Sekt, Jägermeister	Pasobau	10
Softdrinks, Bier, Hotdogs	Pianowerkstatt	11

Fetti-Pizza, und spritzige Drinks	Fettschmelze	12
Flaschengetränke alkoholisch und nicht alkoholisch	Theaterland	13
Aperolbar	Fluidlab	14
Belegte Brote und Snacks Bier und Limo aus der Flasche	FUX	15
xxx	Tollhaus	16
kaltes Bier, Drinks und gegrillte Sandwiches	Alina Café	17
knusprigen Flammkuchen und erfrischende Drinks	Aurum Weinbar	18
Flaschengetränke, alkoholisch u. nichtalkoholisch	Netzstrategen	19
Biere vom Fass (auch alkoholfrei), traditionelle und heimatliche Speisen, internationale Gerichte, Bierstand (außen)	Carl's Wirtshaus	20
Kuchenschweinchen aus dem 3D Drucker	Optiplan	21
Cocktails	Scriptor Brennerei GmbH	22
Crepes	La Creperia	23
Vegane Spezialitäten	Leftovercooking	24
Bierinsel	Ausgeschlachtet e.V.	25
Weinstand (Wein / Wasser)	Eventdoal	26
Essen und Getränke	XXX	27
Bratwurst/ Currywurst/ Pommes Frites/ AFG/ Bier	Petra Lindig GmbH Thüringer Häusle	28
Burger	Mama's Karlsruhe Gastro GmbH	29



Nutzer

- 01 Maschinenhaus -urban botanical-
WERKRAUM: Karlsruhe e.V.
- 11 Alte Hackerei und Subculture and Underground e.V.
Atelier B2
Kerstin Brandt Maßmode
KA-DRUMS
FLÜCHTLINGSHILFE KARLSRUHE e.V.
Spuktheater
- 13 Atelier 1 Nord / Infotheke Fleischmarkthalle
Atelier 1 Nord / Angelika Steinger und Holger Fitterer
Atelier 1 Nord / Kunstschule raumzwei
Kunstschule raumzwei
Atelier 2 und 4 Süd / MudiKu und MudiLab
Atelier 3 Nord / Stephanie Hensle
Fleischmarkthalle
Aelier 1 Süd / CIRCUS3000 RE:FACTORY
- 15 FREXI
- 19 SUBSTAGE
- 21 Die Kurzfilm-Lounge
Pasobau
Christina Lourenço – Fotografien
DECHOS – Eine Kunstausstellung
- 23 Pianowerkstatt
bureau remise Atelier Remise
Der Kreativraum auf dem Alten Schlachthof
- 25 FabLab Karlsruhe e.V.
JUGENDCLUB Theaterland
FETTSCHELZE
- 27 fluidlab architektur design
vanory Leuchten-Manufaktur
- 33 Koeber3000 & Friends im FUX
let's dev GmbH & Co. KG
- 35 Tollhaus
- 39 alina café
Hannes Mussner
f5event – Eventagentur
- 45 Aurum Eventlocation
- 47 #netzstrategenmemeparty
- 49 CORRESPONDANZ
- 51 Carls Wirtshaus

Lichtkunst

- A Jonas Denzel
- B Energy Dump
- C KUESTI FRAUN
- D Rainer Kehres
- E Johannes-Nandu Kriesche
- F Studio Blaupause
- G Marcel Vangermain
- H Franziska Bernadette

Eventflächen



Toiletten



Eingang / Buttonverkauf



Impressum

XXX