



19. Juli –  
16. September 2018

KULTURELLE  
PRODUKTION  
IN KARLSRUHE

49°

Badischer Kunstverein Kunstverein

1818 1819 1820 1821 1822 1823 1824 1825 1826 1827 1828 1829 1830 1831 1832 1833 1834 1835 1836 1837 1838 1839 1840 1841 1842 1843 1844 1845 1846 1847 1848 1849 1850 1851 1852 1853 1854 1855 1856 1857 1858 1859 1860 1861 1862 1863 1864 1865 1866 1867 1868 1869 1870 1871 1872 1873 1874 1875 1876 1877 1878 1879 1880 1881 1882 1883 1884 1885 1886 1887 1888 1889 1890 1891 1892 1893 1894 1895 1896 1897 1898 1899 1900 1901 1902 1903 1904 1905 1906 1907 1908 1909 1910 1911 1912 1913 1914 1915 1916 1917 1918 1919 1920 1921 1922 1923 1924 1925 1926 1927 1928 1929 1930 1931 1932 1933 1934 1935 1936 1937 1938 1939 1940 1941 1942 1943 1944 1945 1946 1947 1948 1949 1950 1951 1952 1953 1954 1955 1956 1957 1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965 1966 1967 1968 1969 1970 1971 1972 1973 1974 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018

1818 1819 1820 1821 1822 1823 1824 1825 1826 1827 1828 1829 1830 1831 1832 1833 1834 1835 1836 1837 1838 1839 1840 1841 1842 1843 1844 1845 1846 1847 1848 1849 1850 1851 1852 1853 1854 1855 1856 1857 1858 1859 1860 1861 1862 1863 1864 1865 1866 1867 1868 1869 1870 1871 1872 1873 1874 1875 1876 1877 1878 1879 1880 1881 1882 1883 1884 1885 1886 1887 1888 1889 1890 1891 1892 1893 1894 1895 1896 1897 1898 1899 1900 1901 1902 1903 1904 1905 1906 1907 1908 1909 1910 1911 1912 1913 1914 1915 1916 1917 1918 1919 1920 1921 1922 1923 1924 1925 1926 1927 1928 1929 1930 1931 1932 1933 1934 1935 1936 1937 1938 1939 1940 1941 1942 1943 1944 1945 1946 1947 1948 1949 1950 1951 1952 1953 1954 1955 1956 1957 1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965 1966 1967 1968 1969 1970 1971 1972 1973 1974 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018

AUSSTELLUNG/EXHIBITION

DE

**49° – Kulturelle Produktion in Karlsruhe**  
19.07.2018–16.09.2018

Mi., 18. Juli 19 Uhr

**Eröffnung**

Grußwort von Anja Casser

Einführung von den Kuratorinnen

20 Uhr **Präsentationen**

von verschiedenen Kulturschaffenden

21 Uhr **Musikalische Performance**

von *MadmoiselleX & Operator1*

22 Uhr **Party** mit DJ *luxxuryproblems* in der *Bar Aktiv 2*

Die Ausstellung *49° – Kulturelle Produktion in Karlsruhe* widmet sich der Stadt und ihrer reichen künstlerischen und kulturellen Schaffensszene. Bezug nehmend auf kulturelle Orte und Produktionsstätten, aktive und wieder geschlossene Nischen, fragen wir nach den gegenwärtigen und zukünftigen Bedingungen künstlerischer und kultureller Arbeit. Über die Dauer des Projektes präsentieren sich lokale Akteur\*innen im Kunstverein oder werden an ihren eigenen Wirkungsstätten besucht. Bewusst zielt das Projekt damit in zwei Richtungen mit Aktivitäten innerhalb unseres Gebäudes und an den jeweiligen Orten im städtischen Raum. Ziel ist, die Vielfalt der Stadt deutlich zu machen und den generationen- und gruppenübergreifenden Austausch zu stärken. Denn einerseits ist lange anerkannt, dass eine abwechslungsreiche kulturelle Szene Städte für ihre Bewohnerinnen attraktiver macht, andererseits müssen sich Künstler\*innen aktiv gegen Vereinnahmungen als „Kreativwirtschaft“ wehren, die mit dem Wunsch nach unmittelbarer Verwertbarkeit künstlerische Freiheit eher hindert und ehemalige Freiräume in teure Quartiere verwandelt. Diesen Zwiespalt wollen wir thematisieren und nicht der Verwertungslogik Vorschub leisten. Ein spezielles Ausstellungsdesign wurde für den Kunstverein entwickelt, das diese Schnittstelle zwischen Information, Kommunikation und Aktionsraum verkörpert. Gleichzeitig nimmt die Ausstellung die Verbindung von Kunst und Gewerbe stärker in den Blick, die bereits zur Gründung des Kunstvereins eine wichtige Rolle spielte. Die Modeschöpferin Emmy Schoch, die bis (1881–1968) ihr zukunftsweisendes Atelier in der Waldstraße 3 betrieb, und der Fotograf und Chronist der Stadt Horst Schlesiger (1925–1993), der viele Jahre Ausstellungen des Kunstvereins dokumentierte, sind zentrale konzeptuelle Referenzen des Projekts, mit dem wir ein Hauptaugenmerk legen auf die aktuelle Design- und Kunstgewerbeszene vor Ort. Auch für diese Ausstellung hat der Kunstverein eine lokale Partnerschaft geschlossen: Die *Badischen Neuesten Nachrichten* stellen während der Ausstellungsdauer täglich eine\*n Karlsruher Künstler\*in im Porträt vor, die jeweils am selben Tag zu einem Besuch in ihr Atelier einladen.

*49° – Kulturelle Produktion in Karlsruhe* beschreibt damit ein Feld zwischen Kennenlernen und Austausch, Geschichte, Gegenwart und Zukunft und weckt die Neugier auf kulturelles Geschehen in der Stadt.

Kuratorinnen:

Lisa Bergmann, Christina Scheib, Didem Yazıcı  
Ausstellungsdesign: Thomas Rustemeyer

EN

**49° – Cultural Production in Karlsruhe**  
19.07.2018–09.09.2018

Wed, July 18, 7 pm

**Opening**

Words of Welcome by Anja Casser

Introduction by the Curators

8 pm **Presentations** by cultural initiatives

9 pm **Music Performance** by *MadmoiselleX & Operator1*

10 pm **Party** with DJ *luxxuryproblems* at the *Bar Aktiv 2*

The exhibition *49° – Cultural Production in Karlsruhe* is dedicated to the city and its rich artistic and cultural scene. With reference to cultural locales and production sites within the city, to active niches and those that have been closed, we explore the current and future conditions of artistic and cultural production in Karlsruhe. For the duration of the project, local protagonists will be presented at the Kunstverein, or will receive visitors at their working spaces. The project deliberately moves in two different directions with events situated both in the building and in urban spaces. Our aim is to highlight the city's diversity while strengthening dialogue and exchange in ways that encompass generations and groupings. On one hand, it has long been recognised that a city's cultural scene accounts for much of its attractiveness for residents; on the other hand, the "creative economy" tends to reduce real artistic freedom while gentrification converts formerly available spaces into exclusive neighborhoods. We attempt to thematise this conflict rather than abetting the logic of exploitation. A special exhibition design has been developed for the Kunstverein, which concretises this interface between information, communication and action. Simultaneously, this exhibition emphasises the connection between art and fine craft, the latter of which played an important role in the founding of the Kunstverein. The central figures for this project are the fashion designer Emmy Schoch, who ran her trend-setting studio at Waldstraße 3 (1881–1968), and the photographer and chronicler of the city Horst Schlesiger (1925–1993), who documented exhibitions at the Kunstverein for many years. Following this conceptual reference, we focus on the current local design and arts and crafts scene as main content. For this project, the Kunstverein has invited a local partner. Each day during the exhibition, *Badische Neueste Nachrichten* will be presenting a portrait of a Karlsruhe based artist, who will on the same day invite the public to their studio.

*49° – Cultural Production in Karlsruhe* investigates a field located between discovery and exchange, history, present and future, in an effort to raise curiosity concerning cultural actors and places in Karlsruhe.

Curators: Lisa Bergmann, Christina Scheib, Didem Yazıcı  
Exhibition Design: Thomas Rustemeyer

RAHMENPROGRAMM / PUBLIC PROGRAMME

Mi., 25. Juli, 18 Uhr Stadtpaziergang

**Emmy Schochs Nachfolge: Mode Avantgarde**

Mi., 1. August, 18 Uhr Spaziergang

**Südstadt: Designläden und Designstudios**

Fr., 3. August, 18 Uhr Spaziergang

**Designer\*innen im Alten Schlachthof**

Mi., 8. August, 18 Uhr Workshop

**Experimentelle Kalligraphie und Buchbinden**

Sa., 11. August, 14 bis 18 Uhr Workshop & Austausch

**Start locally, change globally:**

**Nachhaltigkeit im Kunstgewerbe**

Mi., 15. August, 18 Uhr Vorstellung & Audio Tour

**Wie verändert Zivilcourage die Stadt?**

Mi., 22. August, 18 Uhr Präsentation & Gespräch

**Wie entsteht ein Magazin?**

**Typographie und Grafikdesign**

Mi., 29. August, 18 Uhr Fahrrad-Tour

**Plattenläden in Karlsruhe**

Mi., 5. September, 18 Uhr Buch- und Arbeitspräsentationen

**Fotografie, eine Praxis zwischen Kunst und Gewerbe**

Fr., 14. September, 18 Uhr

**Get-Together, Offenes Haus & Party**

Die Veranstaltungen sind kostenlos, finden auf Deutsch statt und sind offen für alle! Nähere Informationen zu Treffpunkten finden Sie auf unserer Website und im Kalender.

EN

Wed, July 25, 6 pm Walking Tour

**Emmy Schoch's Legacy: Avantgarde Fashion**

Wed, August 1, 6 pm Walking Tour

**Südstadt: Designshops and Designstudios**

Fri, August 3, 6 pm Walking Tour

**Designer at Alter Schlachthof**

Wed, August 8, 6 pm Workshop

**Experimental calligraphy and bookbinding**

Sat, August 11, 2 – 6 pm Workshop & Conversation

**Start locally, change globally: Sustainable Design**

Wed, August 15, 6 pm Conversation & Audio Tour

**How does civil courage change the city?**

Wed, August 22, 6 pm Presentation & Conversation

**How to make a magazine? Typography and graphic design**

Wed, August 29, 6 pm Biking tour

**Record stores in Karlsruhe**

Wed, September 5, 6 pm Book- and work presentations

**Photography, a practice between arts and crafts**

Fr, September 14, 6 pm

**Get-Together, Open House & Party**

All events are free of charge, will be held in German and are open for everyone! For further information about meeting points please see our website and calendar.

PODIUMSDISKUSSION/PANEL DISCUSSION

DE

Mi., 12. September

18:00 Uhr **Kunst im Öffentlichen Raum –**

**Ideen, Konzepte, Möglichkeiten für Karlsruhe**

20:30 Uhr **Was braucht kulturelle Produktion in Karlsruhe?**

EN

Wed, September 12

6 pm **Art in Public Space –**

**Ideas, Concepts, Possibilities in Karlsruhe**

8.30 pm **What does cultural production in Karlsruhe need?**

Mit besonderem Dank an / Special Thanks to



Das Jubiläum wird gefördert von / The jubilee is supported by



Foto: Horst Schlesinger; Stadtarchiv Karlsruhe, 8/BA Schlesiger,  
Negativ: A11 138/5/22  
Grafik/Graphic design: Hammer, Zürich und Erik Schöfer  
Druck/Print: Stober Eggenstein

Badischer Kunstverein, Waldstraße 3, 76133 Karlsruhe

T +49 [0]721 282 26, F +49 [0]721 297 73

badischer-kunstverein.de

Di.–Fr. 11–19 Uhr, Sa./So./Feiertage 11–17 Uhr,

Mo. geschlossen; Tue–Fri from 11 am–7 pm, Sat/Sun/  
holidays from 11 am–5 pm, closed on Mon.